FOOTBALL

„MATCHUL TRADITIONAL"
a fost o întâlnire dramatică

C. A. O.-Unirea Tricolor 4-3 (2-0)

Orădenii au condus la pauză și au fost dominați în repriza doua

Goalurile au fost marcate de: Szika (2), Borbil, Cociș, Bogdan, Ionescu, Schileru

O fază cu bocluc în mijlocul terenului.

Câteva cuvinte înainte de a reda matchul mult comentatei tradiții. S'au întâmplat eri pe arena din Obor câteva regretabile incidente. In cursul matchului am asistat la o fază de catch și alintările unei ploi de pietre din partea unei galerii surescitate.

Suntem siguri că gazdele — factorii răspunzători — regretă cele petrecute. Noi le înfierăm, pentrucă deasupra crâncenei bătălii pentru puncte, trebue să domnească un spirit sportiv.

Interesul campionatului și inversunarea pe care o manifestă echipele, nu poate fi scuză pentru gesturi și atitudini cari nu-și au rostul pe arenele noastre.

Pasiunea de club o înțelegem. O încurajăm chiar pentrucă ea stimulează progresul. Există însă limite, cari odată depășite, patima mineză sportul și pe măsură ce timpul trece, îl distruge.

Nimeni nu dorește să ajungem acolo: nici cluburile, nici sportivii adevărați și mai puțin federația.

Un match dramatic și alternanță de joc bun și prost

O zi de primăvară, ideală pentru sport, merita o soartă mai bună.

De câte ori a fost vânt și timp urât orădenii și oborenii ne-au oferit matchuri frumoase, pasionante, încântătoare pentru spectatori.

Eri, într'o zi frumoasă, de primăvară, C. A. O.-Unirea Tricolor a fost o decepție, un match cu incidente și întreruperi, pe care nici înfățișarea — ceva mai echilibrată din repriza secundă, n'a reușit să-l salveze.

Aproape 6000 de spectatori au venit la match și credem că au părăsit terenul cu păreri diferite. Există însă o notă comună: nemulțumirea că unul din jocurile cu tradiție, de care se leagă deobicei speranțe, a avut înfățișarea, palpitantă pentru unii însă în general detestabilă, care pe noi ne-a nemulțumit.

Matchul a început într'o

ATMOSFERA INCARCATA

C. A. O. lăsa însă impresia că va câștiga ușor. Orădenii au început omogen și deși în spatele înaintării nu aveau o linie intermediară capabilă să impună un echilibru, au dominat câtva timp, și au avut un număr mai mare ge ocazii.

N'a fost însă o dominare care să constitue un pericol prea mare.

In timp ce orădenii dominau, Unirea Tricolor n'a fost împinsă în apărare

Oborenii atacau și ei, obținând un număr aproape egal de cornere. Dar între atacurile învingătorilor și ale bucureștenilor a existat

O DEOSEBIRE FUNDAMENTALA

In timp ce înaintarea orădeană a câștigat teren acționând colectiv, pe când Bodola-Borbil-Cociș deoparte, Spielman-Szika de alta, se înțelegeau in combinații și exploatau fiecare lacună a apărării oborene, Unirea Tricolor, mai precis înaintașii au recurs la cealaltă metodă. Rând pe rând, Soni, Bogdan sau Niculescu jucau, pe «cont propriu». Fiecare din ei ataca după cum îl «tăia capul».

Dacă nu avea posibilitatea să dribleze, shota dela distanțe, pe cari David le considera simple glume... Iată, după noi,

SINGURA EXPLICAȚIE A SCORULUI DELA PAUZA

C. A. O. a condus la pauză cu 2-0 și multă lume avea impresia ca o rădenii meritau mai mult.

Am arătat însă deosebirea între felul de a juca al celor două înaintări. Era deci firesc și scorul dela pauză și impresia că orădenii vor câștiga cu o mare diferență de goaluri.

Cum footballul are ciudățeniile lui,

Matchul devine mai interesant în repriza II-a

când echipele nu dispun decât de zece jucători fiecare.

Interesant de subliniat este următorul fapt.

La C. A. O. eliminarea lui Spielman a avut un efect dezastruos. Linia de atac și-a pierdut din coeziune, iar toată ofensiva a rămas pe seama lui Bodola și puțin pe a lui Szika.

Borbil nu-și găsia locul, iar Cociș a fost retras în apărare.

Unirea Tricolor, cu patru înaintași a devenit mai prudentă. Soni et Co. au renunțat la acțiunile personale, convingându-se de sterilitatea lor.

In repriza doua s'a produs o curioasă metamorfoză.

Ofensiva oboreană părea mai omogenă, iar orădenii jucau individual. Această schimbare de metodă a fost fructuoasă și a procurat Unirei Tricolor 3 goaluri, iar la un moment dat învinșii au fost la un pas..., de egalitate.

A MERITAT C. A. O. VICTORIA?

Răspundem afirmativ, pentru un match care de câteva ori friza «drawul».

Orădenii au jucat cu mai mult elan în prima repriză și s'au apărat mai îndârjit după pauză, când erau mai amenințați.

Aceasta în linii generale și reflectându-ne mai insistent la acțiunile liniilor de atac.

Și în apărare comparațiile sunt defavorabile, tot Unirei Tricolor.

Socotim că mijlocașii oboreni cu excepția lui Robe au fost oarecum incoherenți în repriza I-a. N'au supraveghiat suficient înaintarea orădeană, cum au procedat de pildă mijlocașii C. A. O-ului cu înaintarea oboreană, în al doilea mitemps.

Fundași egali de ambele părți, iar avantajul net al C. A. O-ului la compartimentul portarului.

O lovitură liberă pentru Unirea Tricolor e urmată de un corner pe tr. C. A. O. și altul pentru oboreni

Jocul e început de C. A. O. și prima acțiune orădeană este respinsă de Gavăd. Urmează un atac al oborenilor; Iuhasz, atacă nereglementar. Lovitură liberă dela 16 m., Sucitulescu execută lovitura și mingea ajunge în peluză...

Un corner, pentru C. A. O. și altul pentru Unirea Tricolor, nu aduc nimic deosebit.

SCORUL ESTE DESCHIS DE BORBIL

în minutul 20. Bodola deschide lung pe Cocis acesta centrează și dela o distanță destul de mare, marchează. Mingea ricoșează din bară în plasă, fără ca portarul Iliescu să fi putut interveni.

Contratacă oborenii și obțin un corner, pe care îl execută bine Bogdan, dar nu intervine nimeni.

C. A. O. reia dominarea și portarul Unirii Tricolor are de lucru.

Se produce o fază interesantă. Soni e singur în fața porței și împinge mingea în out. Mulți aveau impresia că Soni Niculescu marcase

2—0 ȘI ATMOSFERA DEVINE TOT MAI INCARCATA

Cocis bine servit de Juhasz, centrează. Intervine Szika și e 2—0. A. cest goal a fost izvorul tuturor relelor. «Szika a marcat cu mâna» reclamau jucătorii oboreni, în timp ce alții strigau că arbitrul a fluerat «off side»..

Parlamentări, proteste și jocul este însă reluat dela centru și 2—0 este consfințit

UN INCIDENT PENIBIL

Prima acțiune a oborenilor după 2—0, aduce un regretabil incident.

Cârjan este foultat de Spielman și arbitrul sancționează. Unitistul este însă mai prompt... în sancțiuni lovindu-și adversarul cu pumnii și picioarele. Amândoi, «eroii» acestei acestei nenorocite diversiuni sunt eliminați din joc.

Jocul se reia după zece minute pierdute. Incă înainte de pauză, notăm un corner al Unirii Tricolor și

La poarta C. A. O.-ului, Sucitulescu — half centru — în luptă cu David, întoarce balonul peste cap. Bartha (cu spatele) privește atent scena.

două splendide acțiuni ale aripei Bodola-Cocis.

Repriza doua a fost mai agitată și mult mai interesantă

In primele 3 minute, C. A. O. beneficiază de un corner, care nu modifică scorul.

O «BOMBA» A LUI COCIȘ

Cel mai frumos goal a adus scorul la 3—0. Dela 30 de metri, Cociș profită de unghiul favorabil, shotează puternic, iar mingea intră în plasă, Iliescu neschițând nici un gest. A fost neatent la acest goal, singurul dealtfel care i se poate reproșa.

O ACȚIUNE FRUMOASA A LUI BODOLA

Intre atâtea incidente, să subliniem un lucru frumos, splendid. Cu o «feintă» de corp, Bodola scapă de trei adversari, shotează fulgerător și se înregistrează o «bară» admirabilă.

C. A. O. pare a se mulțumi cu rezultatul. Borbil și Cociș se retrag în apărare.

3—1, 3—2, 4—2

Soni Niculescu servește pe Bogdan, care după ce-l driblează pe Barta marchează imparabil.

Sucitulescu desfășoară o acțiune oportună cu mijlocaș centru. Servește mingi bune. Soni trece mingea lui Ionescu și 3—2 a fost îndeplinit.

Imediat după isprava lui Ionescu, o nouă ofensivă unitistă și se credea că se va produce egalarea.

Bodola shotează spre poarta Unirii Tricolor. Gavăd ezită să intercepteze, survine Szika și cu o frumoasă lovitură de cap, marchează.

INSFARȘIT 4—3 PENTRU C. A. O.

După un corner al C. A. O.-ului, Sucitulescu deschide pe Bogdan, care centrează și Schileru marchează în stilul în care a deschis scorul contra Poloniei.

Matchul se termină într'o atmosferă apăsătoare.

Bodola cel mai bun din 22

Revelația matchului de eri a fost Bodola. Complect restabilit, este în formă bună. Acțiunile sale au fost singurele atracții spectaculoase ale matchului.

Cocis și Szika au jucat bine, în timp ce Borbil și Spielman n'au reușit să fie la nivelul restului înaintărei

LIS.

(Continuare în pagina 5-a)

O neașteptată înfrângere a Universității

Crișana a dispus la scor de studenți cu 4-0 (2-0)

CLUJ 17 (Prin telefon). — In fața a peste 5000 spectatori s'a desfășurat Partida divizionară dintre echipa studenților și Crișana din Oradia. Contrar tuturor pronosticurilor victoria a revenit la scor oaspeților cu 4—0.

Scorul, deși surprinzător, traduce perfect superioritatea oaspeților, care au avut majoritatea acțiunilor în decursul matchului. In schimb studenții au făcut o partidă slabă. La aceasta se mai adaugă și faptul că «U» a jucat în 10 oameni, Putnic lovit, fiind nevoit să părăsească terenul dela începutul jocului.

JOCUL

Incep studenții, dar pierd imediat în favoarea Crișanei. In minutul 6, Baratky marchează dela 2 m. și Crișana conduce cu 1—0.

Reacțiunea studenților e slabă, Păunescu are doar o ocazie în minutul 20, dar Tuțuianu apără. In minutul 41, Lenghyel reluând o lovitură liberă a lui Baratky, ridică scorul la 2—0. Până la sfârșitul reprizei jocul e de factură mediocră. La reîncepere Gain trece în centrul liniei de halfi, dar fără succes.

In minutul 10, Sepci respinge cu pumnii o bombă a lui Baratky, dar Lenghyel, care a urmărit de aproape expediază mingea în plasă.

O slabă acțiune a înaintării studenților este respinsă de Tuțuianu în corner, care rămâne fără rezultat. Minutul 35, aduce ultimul goal al partidei, prin Baratky.

Raportul de cornere a fost 5—4 pentru Crișana, care a avut cei mai buni jucători în Romanescu, Făunescu, Szoecke, Țuțuianu, Bocsa, Lenghyel și Baratky.

De la Universitatea s'au remarcat Golub, Borgea, Gain și Păunescu.

Arbitrajul d-lui Milivoi (Timișoara) corect și autoritar.

Echipele au aliniat formațiile:

CRIȘANA: Tuțuianu, Szabo, Romanescu, Szoecke, Fânescu, Pintea, Bocșa, Naghy, Lenghyel, Baratky, Cionca.

UNIVERSITATEA: Sepci, Borgea, Iancovici, Gain, David, Golub, Păunescu, Negreanu, Putnic, Ploeșteanu, Baciu.

Universitatea a contestat matchul pe temeiul legitimării jucătorului Lenghyel.

N. FOT.

După un match „plin de peripeții"
Ripensia învinge România cu 7-4 (3-2)

Un match în care duritățile au abundat. Formația «surpriză» a Ripensiei a avut un finish formidabil. Ciolac cel mai bun din 22, a fost autorul victoriei ripensiste

TIMIȘOARA, 17 (Prin telefon). — Intâlnirea dintre Ripensia și România în cadrul diviziei naționale A, a atras pe arena Electrica din localitate 2000 de spectatori.

La fluerul arbitrului d. Tică Iliescu, echipele apar pe teren în următoarele formații:

RIPENSIA: Pavlovici, Șandor (Hokșary), Agner, Gall, Deheleanu, Hokșaner (Șandor), Bindea, Ciolac, Chiroiu, Lakatos, Dobay.

ROMANIA: Munteau II, Doci, Felecan I, Fărcășan, Pop III, Nistor Pop I, Felecan II, Lazăr, Feraru, Căpușan.

Matchul dintre Ripensia și România a plăcut foarte mult prin însuflețirea cu care a fost disputat, atmosfera fiind specifică matchurilor de campionat.

Interesul acordat acestei partide a fost sporit de faptul că ne-a permis să urmărim evoluarea a două linii de atac în mare vervă de shoot. Intr'adevăr ambele atacuri au funcționat impecabil și au trag de nenumărate ori la poartă, prilejuind o extrem de spectaculoasă și de emoționantă partidă. Spectatorii au avut ocazia de a asista la un finish deslănțuit al Ripensiei, care deși condusă la un moment dat cu 4—3 și-a revenit puternic spre sfârșit egalând situația și luând chiar un avans de trei puncte.

Prin introducerea lui Chiroiu, linia de atac a căpătat o agresivitate neobișnuită, marcată de o evidentă eficacitate.

CUM S'A DESFAȘURAT PARTIDA

Ripensia are lovitura de începere și domină câtva timp. Bindea trimite puternic spre poartă, dar Munteanu apără frumos. Doci face «hands» în careu. Lovitura de pedeapsă e imparabil transformată de Ciolac în minutul 8.

RIPENSIA-ROMANIA 1—0

Egalarea situației survine în minutul următor, când Pop I în urma unei acțiuni personale înscrie imparabil.

RIPENSIA-ROMANIA 1—1

Pavlovici se relevă, blocând cu precizie un shoot puternic al lui Felecan II.

La un atac ripensist Felecan II luftează. Chiroiu speculează situația și trimite plasat în goal.

RIPENSIA-ROMANIA 2—1

Dobay scapă pe tușe și trimite puternic dar Munteanu II e la post.

In minutul 30 Bindea după un frumos schimb cu Ciolac, marchează fulgerător.

RIPENSIA-ROMANIA 3—1

Lazăr profită de o greșală a lui Agner și reduce handicapul în minutul 35.

RIPENSIA-ROMANIA 3—2

La reacțiunea impetuoasă a Ripensiei, România răspunde cu un joc dur. Doci și Fărcășan îl faultează în careu pe Ciolac.

Lovitura de pedeapsă trasă, e ratată de Ciolac, care trage în brațele lui Munteanu II.

Un shoot puternic al lui Lazăr, e salvat în extremis de Pavlovici, care respinge în corner.

Lovitura de colț rămâne neexploatată.

La reluare Hoksary, trece fundaș în locul lui Șandor.

(Continuare în pagina 5-a)

Divizia secundă franceză

PARIS 17 (Rador). — Astăzi s'au înregistrat următoarele rezultate în cadrul secundei divizii naționale de foot-ball:

SM Caen-FC Nancy 9—6
Stade Reims-AS. Troyes 4—2
FC. Rouen-AC. Havre 5—3
AC. Amiens-CA. Paris 5—1
SO. Montpellier-AS. Villeurbanne 3—0
Racing Roubaix-RC Callais 3—1
FC. Charleville-US. Boulogne 2—2.

Campionatul în Franța

PARIS, 17 (Rador). — In cadrul primei divizii naționale de football, s'au înregistrat azi următoarele rezultate:

FC. Sochaux—S. C. Fives 0—0.
RC. Paris—AS. Cannes 5—0.
RC. Strasbourg—OL. Marseille 4—1.
FC. Mulhouse—FC. Sete 2—1.
FC. Antibes—Red. Star Olimpique 2—0.
Ol. Lillois—Excelsior AC. 3—2.
FC. Metz—Ol. Ales 1—1.
US. Valenciennes—Stade Rennais 3—1.

Solemnitatea de eri depe arena Unirii Tricolor

Frumosul discurs al d-lui procuror Ionescu

Eri, înaintea matchului C. A. O.—Unirea Tricolor a avut loc o frumoasă solemnitate organizată de suporterii bucureșteni ai clubului.

D. dr. Gelu Egri fostul primar al Oradiei, a oferit grupării un steag.

D. procuror Ionescu a primit steagul și în numele secției de football a ținut următorul discurs:

Domnule Președinte și
Frați Bucureșteni,

«Când inima țării, se apropie de noi cei atât de depărtați, noi ne alipim de ea frățește, tremurăm cu ea, și nu știm, e mai mare dragul ce i-l arătăm, sau recunoștința?

«Suntem frați de departe, îngenunchiați însă la picioarele Tronului și sub un singur steag, — acel al Țării...

«Nu ne considerăm echipa unui oraș sau unei provincii. Suntem echipa Țării...

«Inaintași sau rezerve? aceiași onoare... Ori când ne veți chema, vom fi «înaintași»...

«Clubul C. A. O. în al 25-lea an de jubileu, din care, în cei 20 din urmă, a purtat steagul său împodobit de culorile noastre scumpe naționale, peste mări și țări, acoperindu-l de lauri și trofee, azi îl închină sportului românesc și îl așterne smerit la picioarele primului pioner al Sportului Românesc, Majestății Sale Regele Carol al II-lea al României Mari.

«In Metropola sportului nostru, în Bucureștii strălucitori, am cunoscut din partea autorităților superioare, cluburilor sportive și a încântătorilor suporteri bucureșteni, sprijin, îngăduință și încurajare.

«Ne vom face vrednici de ele și să le meritâm.

Educatori de suflete, de trupuri și brațe oțelite, le vom da Țării și în timp de pace și la orice chemare supremă...

«Ne închinăm unui ideal, comun tuturor, acel al unirei indestructibile și veșnice. Noi cei dela graniță v'o jurăm!... Și strigăm:

Trăiască Majestatea Sa Regele Carol al II-lea, Trăiască Marele Voevod Mihai. Să înflorească sportul românesc. Trăiască frații și amicii bucureșteni.»

Suporterii orădeni și jucătorii în mijlocul terenului. D. procuror Ionescu ține discursul festiv.

Direcția, redacția și administrația «Gazetei Sporturilor» anunță cu nesfârșită durere, tragica încetare din viață a valorosului său redactor

C. MARC

și roagă pe toți acei cari l-au prețuit, să asiste la înhumarea rămășițelor sale pământești, cari se află depuse în capela cimitirului din Șos. Giurgiului, Luni 18 Noembrie la ora 3 p. m.